



Bereikbaarheid

Adres:

theater1150

Charles Thielemanslaan 93

1150 Brussel



theater1150 bevindt zich in Sint-Pieters-Woluwe in het gebouw van de Whalll. Je kunt er makkelijk met de fiets, te voet, met het



openbaar vervoer of met je eigen wagen geraken. Er is een **gratis parking** die open is op de dagen van de voorstelling.



Vlakbij is er ook de **tramhalte 'Groene hond'**.

Ingang

Je komt er best binnen **via de schuifdeuren**. Op het einde van de ruimte links is er een lift aanwezig. Het Auditorium, waar de meeste van onze voorstellingen plaatsvinden kun je vinden op de -1. Neem de lift om tot daar te geraken. Als je met de auto komt ben je al op verdieping -1.



Beperkte mobiliteit

theater1150 is volledig toegankelijk: de zalen, deuren en liften zijn aangepast voor personen in een rolstoel.



Blind of slechtziend

Ons personeel begeleidt je graag tot in de zaal. Breng je een hulphond mee? Laat het ons even weten via info@theaterfestival.be – uiteraard is je hond van harte welkom.



Doof of slechthorend

Momenteel zijn er nog geen specifieke voorzieningen.



Aanspreekpunt

De personen met een blauwe 'Het Theaterfestival' key-cord (koord rond de nek) of de mensen achter het onthaal kan je gerust aanspreken.

Begeleiding naar de zaal kan je aanvragen door te mailen naar info@theaterfestival.be.



Nog vragen?

Stuur een e-mail naar info@theaterfestival.be.



Foto gebouw



Foto zaal



***The Truthful*****Lieselot Siddiki / CAMPO****90'****theater1150****Voor de voorstelling**

In het gebouw is er een bar aanwezig waar je iets kunt drinken.

Een medewerker scant je ticket en leidt je naar de zaal.

De stoelen zijn ongenummerd, wees dus op tijd voor een goede plek.

Inhoud

The Truthful: Zij Die De Waarheid Spreekt. Dat is de betekenis van de naam Siddiki. Het is de naam van predikers, al eeuwenlang. Hij gaat terug tot Abu Bakr Siddiq, de eerste kalief en opvolger van de profeet Mohammed. Vertrekkend van ontmoetingen met haar oom, Dr. Nasir Siddiki – een voormalige moslim, gered door Jezus en uitgegroeid tot een charismatische evangelische prediker – maakt Lieselot Siddiki The Truthful. The Truthful is Siddiki's koortsdroom. Het is een visioen dat tot haar kwam toen ze een reis ondernam door the promised land. Net als in haar vorige voorstelling Up Your Ass (een cocreatie met Nona Demey Gallagher) spreekt er een fascinatie uit voor de schaduwzijde van de Amerikaanse samenleving. Het land van overvloed, geobsedeerd door complottheorieën, rodeo's, cartoons, puriteins geloof en de schitterende belofte van succes. The Truthful is autobiografische speculatie en werpt licht op schaduwen die beter in het duister konden blijven. Het is fictie vermengd met docu, autobiografie vermengd met bijbels, waarheid vermengd met leugen. The Truthful is een totaalspektakel.



Taal

Engels. Er wordt boventiteling voorzien: Nederlands en Frans.

★☆☆☆ Je begrijpt of spreekt nog niet veel Nederlands.



Content warnings

Niet van toepassing



Technical warnings

Luide muziek