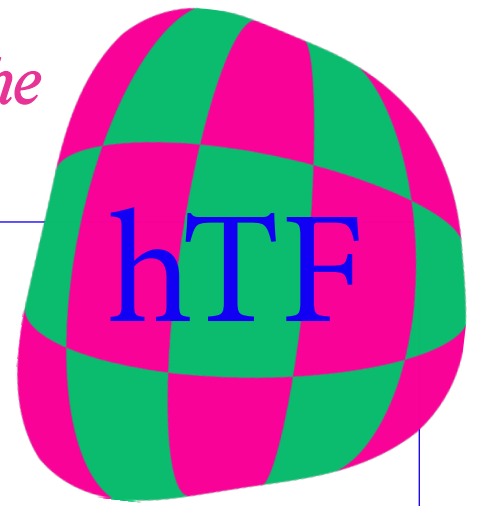


Toegankelijkheid- en Bereikbaarheidsfiche

Josse Jnr.

LOD // Ahilan Ratnamohan



Waar vindt de voorstelling plaats?

- Corso // Grote Zaal
[Driekoningenstraat 126, 2600 Antwerpen](https://www.corso.be)
- Toegankelijkheid: <https://www.corso.be/toegankelijkheid>
- Bereikbaarheid: <https://www.corso.be/bereikbaarheid>
- Verkeer: [slimnaarantwerpen.be](https://www.slimnaarantwerpen.be)
- Deelauto's en fietsen: [slimnaarantwerpen.be/nl/deelmobiliteit](https://www.slimnaarantwerpen.be/nl/deelmobiliteit)
- Voorbehouden parkeerplaatsen: <https://www.antwerpen.be/nl/stadsplan/stadslagen/53f-366528cf0099572b4c71b/parkeerplaatsen-voor-personen-met-een-handicap>



Beperkte mobiliteit

- Corso is rolstoeltoegankelijk.
- Max. 10 rolstoelplekken.
- Contact reservering rolstoelplek:
corso@antwerpen.be



Blind of slechtziend

- Contact reservering om dicht bij het podium te zitten: corso@antwerpen.be



Doof of slechthorend

- Corso maakt gebruik van ringleiding met T-functie, meer info op hun website.
- FM-set op reservatie, contact:
corso@antwerpen.be
of bel naar 03 286 88 20.



Rust nodig?

- Oordoppen beschikbaar.

Waarom kan je je verwachten?

Vooraf:

- Je kan een drankje drinken bij de bar.
- Een medewerker kijkt je ticket na en wijst je de weg naar de zaal.
- Stoelbezetting staat niet vast dus kom zeker op tijd als je je stoel wilt kiezen. (Reken 15 minuten)

Duur:

- 85 minuten zonder pauze.

De voorstelling:

- Voorstelling over taal, voetbal en generaties.
- Taal: Nederlands
- Taalniveau: Je moet het Nederlands vrij goed begrijpen en je kan ook een beetje spreken.

Binnen het gebouw...



Ingang

Wie kan je aanspreken?

De personen met een blauwe 'Het Theaterfestival' key-cord (koord rond de nek) of de mensen achter het onthaal kan je gerust aanspreken.

Nog vragen?

Stuur een e-mail naar marie@theaterfestival.be.